

PERCORSO COMPETENZE TRASVERSALI

Gestione dei gruppi di lavoro, Negoziazione Mediazione,
Gestione del conflitto
QUESTIONARIO

Testo della Domanda	Risposta 1	Risposta 2	Risposta 3	Feedback domanda per risposta corretta	Feedback domanda per risposta sbagliata
Entro quanto tempo si crea la prima impressione sull'altro?	Si crea dopo 10 minuti	Si crea nel primo minuto e mezzo	Si crea dopo 5 minuti	Esatto! Questo è il tempo stimato dagli studiosi entro il quale si crea la prima impressione sull'altro	La risposta corretta è la n. 2. E' un minuto e mezzo il tempo stimato dagli studiosi entro il quale si crea la prima impressione sull'altro

<p>Quali sono i tre tipi di linguaggio che possiamo osservare negli altri?</p>	<p>Linguaggio: PARANORMALE - TECNICO - SPECIFICO</p>	<p>Linguaggio: VERBALE - NUMERICO - NON VERBALE</p>	<p>Linguaggio: VERBALE - PARAVERBALE - NON VERBALE</p>	<p>Giusto! Sono questi i tre tipi di linguaggio che possiamo osservare o mettere in atto</p>	<p>La risposta corretta è la n. 3 I tre tipi di linguaggio che possiamo mettere in atto o osservare negli altri sono linguaggio: VERBALE - PARAVERBALE - NON VERBALE</p>
<p>Qual è la percentuale di influenza della comunicazione non</p>	<p>7%</p>	<p>55%</p>	<p>30%</p>	<p>Esattamente! Secondo alcune ricerche la comunicazione</p>	<p>La risposta corretta è la n. 2 Secondo alcune ricerche la comunic</p>

verbale ?				non verbale influenz a l'altro al 55%	azione non verbale influenz a l'altro del 55 %
Cosa si intende per comunicazione non statica?	Si riferisce alla gestualità che mettiamo in atto per comunicare	Si riferisce al tono che utilizziamo per comunicare	Si riferisce ad elementi come l'abbigliamento, la pettinatura, i trucchi e accessori	Esatto! Questa definizione si riferisce proprio alla comunicazione non statica	La risposta corretta è la n. 3 La comunicazione non statica si riferisce ad elementi come l'abbigliamento, la pettinatura, i trucchi e accessori
Quali sono gli elementi della comunicazione non statica?	GESTUALITA' - TIMBRO - TONO - PROSSEMICA	TONO - RITMO - TIMBRO - VOLUME	GESTUALITA' - VOLUME - RITMO -	Esattamente! Sono questi gli	La risposta corretta è la n. 2 Gli

cazione paraverbale?			REGISTRO	elementi caratterizzanti della comunicazione paraverbale	elementi della comunicazione paraverbale sono il tono, il ritmo, il timbro e il volume
In Quale altro modo è definito il Timbro vocale?	Colore vocale	Varietà vocale	Caratteristica vocale	Esattamente! Un sinonimo di timbro vocale è proprio colore vocale	La risposta corretta è la n. 1 Un sinonimo di timbro vocale è il colore vocale
Cosa si intende per alone semantico?	E' uno strumento che ti permette di visualizzare un elenco con tutte le parole scritte allo stesso modo ma con significato diverso.	L'ambiguità che ogni termine crea in quanto non tutte le parole hanno un significato preciso, univoco, compreso nello stesso identico modo da	E' uno studio che si occupa della varietà dei significati di una stessa parola	Giusto così! E' questo il concetto di alone semantico. Ad esempio con il	La risposta corretta è la n. 2 Con il concetto di alone semantico si intende

		qualsiasi ascoltatore.		termine "fiera" si può intendere sia un mercato, sia un animale feroce o anche lo stato d'animo di una persona	l'ambiguità che ogni termine crea in quanto non tutte le parole hanno un significato preciso, univoco, compreso nello stesso identico modo da qualsiasi ascoltatore. Ad esempio con il termine "lira" ci si può riferire ad uno strumento musical
--	--	------------------------	--	--	---

					e o ad una moneta
Cos'è il registro linguistico?	Si tratta della scelta del tono di voce da utilizzare in base alla situazione	E' sinonimo di vocabolario	Si tratta della scelta di carattere lessicale e sintattico, in base alla situazione.	Giusto! Per registro linguistico si intende esattamente questo	La risposta corretta è la n. 3 Per registro linguistico si intende la scelta di carattere lessicale e sintattico, in base alla situazione
Cosa si intende con "prossemica"?	Lo spazio e le distanze all'interno di una comunicazione.	Il tono che viene utilizzato all'interno di una comunicazione tra due o più interlocutori	L'etimologia delle parole	Giusto così! La prossemica definisce lo spazio e	La risposta corretta è la n. 1 La prossemica

				le distanze e all'interno di una comunicazione	definisce lo spazio e le distanze all'interno di una comunicazione
Quali sono i diversi modi in cui si può strutturare la comunicazione all'interno di un gruppo?	UNIVOCO - PUNTUALE - DIRETTO	BIPOLARE - A CERCHIO - A RUOTA - A RETE	A FRECCIA - UNIDIREZIONALE - PUNTUALE - A RETE	Esattamente! Sono questi i diversi modi in cui si può strutturare la comunicazione all'interno di un gruppo	La risposta corretta è la n. 2 All'interno di un gruppo si possono individuare diversi modi di struttura della comunicazione: BIPOLARE - A CERCHIO - A RUOTA - A RETE